

ПРОЕКТ

"В ГОСТЯХ У СКАЗКИ"



Подготовил и провели
воспитатели старшей группы №11
МБДОУ «Детский сад №14 «Кораблик»
Хомченко Любовь Федоровна
Зайцева Анна Станиславовна

г. Керчь, 2019г

ПРОЕКТ

"В ГОСТЯХ У СКАЗКИ"



Подготовили и провели
воспитатели старшей группы №11
МБДОУ «Детский сад №14 «Кораблик»
Хомченко Любовь Федоровна
Зайцева Анна Станиславовна

г. Керчь, 2019г

ВЫСКАЗЫВАНИЯ О СКАЗКАХ.

«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка. Сказка, фантазия - это ключик, с помощью которого можно открыть эти истоки, и они забьют животворными ключами...»

В. А. Сухомлинский.

«Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа»

А. Н. Толстой

«Духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда, когда он живёт в мире игры, сказки, фантазии и творчества. Без этого – он засушенный цветок»

В.А. Сухомлинский

«Сказка есть самая здоровая пища – не лакомство, а насущный и очень питательный хлеб».

К.И. Чуковский



В мире много сказок
Грустных и смешных,
И прожить на свете
Нам нельзя без них.
Лампа Аладдина,
В сказку нас веди,
Башмачок хрустальный,
Помоги в пути!
Мальчик Чиполлино,
Мишка Винни-Пух –
Каждый нам в дороге
Настоящий друг.
Пусть герои сказок
Дарят нам тепло,
Пусть добро навеки
Побеждает зло.

СКАЗКИ

Сказки надо рассказывать ночью,
Под лохматые шорохи звёзд.
Тут и встретишься с чудом воочью.
Тут и Лешего схватишь за хвост.



Сказки надо рассказывать ярко.
Околдовывать речью цветной.
От беды, от вороньего карка,
Уходила б судьба стороной.

Сказки надо рассказывать с толком.
Чтобы даль расступалась. И ширь.
Чтобы после хоть с чёртом, хоть с волком,
А не страшно. Ты сам богатырь.

Сказки надо рассказывать с чувством.
С потаённой лукавой игрой.
Жил бы вымысел в чуде изустном
Рядом с правдою — старшей сестрой.

Сказки надо рассказывать тихо.
С расстановкой. Ничуть не спеша.
Чтобы в добрый конец, а не в лихо —
Успевала поверить душа...

Сергей Островой



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Тип проекта: познавательно-творческий, групповой,

Продолжительность: краткосрочный (с 11 по 24 марта 2019г)

Участники проекта: воспитатели, воспитанники старшей группы №11,
музыкальный руководитель, родители.

Актуальность

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «Воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром.

Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, которые помогают ребенку запомнить сказку.

На основе этого можно отметить, что сказки воспитывают в человеке высокое чувство любви к родной земле, понимание труда как основы жизни, они судят об исторических событиях, о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, о культуре.



Проблема

- Низкий уровень развития связной речи детей и интереса у них к произведениям художественной литературы и устного народного творчества.
- Интерес к книге подменяется просмотром телевизора и компьютерными играми.
- В настоящее время большинство детей воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах.
- У большинства родителей нет времени и желания почитать ребенку книгу.
- Непонимание родителей значения чтения детских книг для развития и воспитания ребенка.
- Дома мало книг либо замена книг со сказками энциклопедиями, где информация подана сжато и зачастую не по возрасту ребенка.
- В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные нарушения, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка, на общении со сверстниками и взрослыми.

Цель:

Способствовать развитию творческой личности детей через знакомство с жанровыми особенностями, сюжетами сказок, формирование познавательного интереса старших дошкольников к авторской сказке.

Задачи



1. Закрепить и расширить знания детей о сказках;
2. Знакомить с различными жанрами сказочных произведений, с особенностями и структурой сказок;
3. Развивать устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства;
4. Обогащать словарь детей, совершенствовать монологическую и диалогическую речь, звуковую культуру речи, интонационный строй посредством различных игр-драматизаций, инсценировок, пересказов;
5. Побуждать детей самостоятельно придумывать сказки, используя структуру и особенности;
6. Способствовать поддержанию традиции семейного чтения;
7. Вовлекать родителей в совместную деятельность посредством проекта, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей.

Гипотеза

Приобщение детей к сказке, совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир, развивает устойчивый интерес к сказке. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют обогащению и развитию выразительности речи.

Предполагаемые результаты

➤ для педагогов

- повышение компетентности педагогов по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.
- создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей со сказкой
- поддержание эффективного взаимодействия и взаимопонимания между родителями и педагогами.

➤ для детей

- повышение интереса детей к художественной литературе;
- обогащение словаря детей, совершенствование монологической и диалогической речи по средствам пересказа и драматизации сказки;
- знакомство с жанрами сказки, ее особенностями и структурой;
- умение детей самостоятельно придумать небольшую сказку, как с помощью картинок, мнемотехники так и без них;
- активное проявление себя в разных видах художественной деятельности
- развитие художественного восприятия, умение эмоционально откликаться на сказочные образы, с опорой на эстетические и нравственные категории понимать и трактовать художественный образ.

➤ для родителей

- осознание родителями важности поддержки интереса у детей к сказкам, желания их слушать, рассматривать иллюстрации;
- возрождение традиций домашнего чтения;
- активное участие родителей в совместной деятельности с детьми по созданию творческих работ по сказкам и оформлению сочиненных сказок детьми для выставки



Материально-технические ресурсы:

- Магнитофон
- Телевизор для просмотра мультфильмов
- Наглядно-методические пособия
- Детские книги со сказками (русские народные сказки, авторские сказки Бр. Грим, Ш.Перро, А.Пушкин, Г.Андерсен, А.Толстой и др.)
- Настольные игры: пазлы, лото, домино, ходилки и др.
- Картинки, иллюстрации к сказкам
- Иллюстрации к сказкам И.Васнецова
- Театральные принадлежности,
- Игровые и изобразительные материалы.

Продукт проекта

- Методические рекомендации для родителей, педагогов ДОУ по формированию связанной речи старших дошкольников методом использования мнемотаблиц .
- Создание картотек: дидактические речевые игры по сказкам, загадки о сказках и сказочных героях, пословицы и поговорки о сказках, физ.минутки по сказкам, считалки..
- Информационно-методический материал для родителей (сборник консультаций) по использованию сказки в воспитании и развитии дошкольников
- Выставка сказок, сочиненных детьми и оформленных в виде книжек совместно с родителями.
- Поделки, рисунки детей с любимыми сказочными героями.
- Презентация «Проект «В гостях у сказки»

Этапы проекта

I этап: информационно-аналитический (подготовительный)

- Определение темы, целей и задач проекта;
- Подбор и изучение литературы по теме;
- Анализ пространственно-предметной среды группы.
- Выявление уровня знания детьми сказок
- Анкетирование родителей «Сказка в жизни ребенка»
- Подбор наглядно-дидактического материала;
- Ознакомление родителей с проектом.

II этап: организационно-практический (основной)

- Разработка проекта «В гостях у сказки».
- Практическая реализация проекта.
- Создание мини - библиотеки в группе, театрально – игрового центра.

III этап: заключительный

- Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.
- Проведение викторины «Путешествие по стране сказок»
- Выставка сказок, сочиненных детьми и оформленных в виде книжки совместно с родителями



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Формы и методы работы с детьми и родителями по образовательным областям

➤ *Работа с детьми*

Познавательное развитие

- Беседы
- Знакомство с авторами сказок.
- Знакомство с прошлым книги, откуда она появилась

Социально-коммуникативное развитие

- Обыгрывание ситуаций в сюжет/роль. играх «Библиотека», «Книжный магазин», «Семья»
- Просмотр мультфильмов по сказкам.
- Слушание аудиосказок
- Драматизация и инсценирование знакомых сказок (пальчиковый театр, настольный, магнитный)
- Обсуждение поступков героев и их последствия.
- Дидактические игры: пазлы, лото, домино и др..



Речевое развитие

- Чтение сказок и их обсуждение
- Загадывание загадок о сказках, героях сказок.
- Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование
- Сочинение своей сказки
- Рассказ сказки с использованием мнемотаблиц, иллюстраций
- Придумывание другого конца сказки
- Заучивание пословиц и поговорок о сказках
- Словесные дидактические игры

Художественно-эстетическое

- Иллюстрирование , драматизация знакомых сказок.
- Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам
- Прослушивание песен из фильмов – сказок.
- Конструирование
- Аппликация сюжетов из сказок
- Лепка сказочных героев
- Разукрашивание раскрасок

Физическое развитие

- Утренняя гимнастика
- Физминутки
- Подвижные игры
- Пальчиковые игры

➤ *Работа с родителями*

- Анкетирование родителей
- Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
- Помощь в пополнении книжного уголка сказками.
- Рекомендации в чтение сказок с детьми.
- Изготовление декораций и атрибутов в театральном-игровом центре.
- Консультации «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка», «Скрытые возможности художественных сказок»
- Викторина-практикум «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»
- Помощь родителей в распечатке и изготовлении дидактических игр и пособий к проекту «В гостях у сказки»
- Совместное оформление сказок, сочиненных детьми, в книжку-самоделку «Моя сказка» для выставки



Мероприятия по реализации проекта

План проекта		
Образовательные области	Вид деятельности	Содержание
<i>Познавательное развитие</i>	Беседы	<ul style="list-style-type: none"> — Что такое сказка — Добрые волшебные сказки — Виды сказок — Чему учат нас сказки — «Герои сказок – какие они?» — Обсуждение поступков героев и их последствия.
	Трудовые поручения	<ul style="list-style-type: none"> — Наведем порядок в книжном уголке — Книжкина больница
	Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> — Сказочное лото — «Узнай по контуру» — Домино «Герои сказок» — н/п игра «Любимая сказка» — «Расскажи сказку» — «Какая картинка лишняя», «Кому принадлежат эти предметы?»
	Презентации	<ul style="list-style-type: none"> — Путешествие по сказкам зарубежных писателей — Путешествие в прошлое книги
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> — «Библиотека» — «Книжный магазин» — «Семья»
	Просмотр мультфильмов	<ul style="list-style-type: none"> — «Золушка», «Белоснежка» — «Русалочка»
	Драматизация, инсценирование сказок	<ul style="list-style-type: none"> — пальчиковый театр, настольный, магнитный.
	Слушание аудиосказок	<ul style="list-style-type: none"> — Р.н.сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» — Ш.Перро «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная шапочка» — Бр. Гримм «Бременские музыканты», «Горшочик каши» — «Три поросенка»

<i>Речевое развитие</i>	Чтение сказок и их обсуждение	— «Снегурочка», «Финис – Ясный сокол», «Каша из топора», «Царевна-лягушка», сказки Крыма
	Пересказ сказок	— Мой любимый мультфильм — Рассказывание сказок по мнемотаблицам
	Речевые игры	— «Узнай героя по описанию», «Назови сказку по главному герою», «Я начну, а ты продолжи», «Назови сказку», «Что лишнее?» — Заучивание пословиц и поговорок про сказки
	Дидактическая игра	— «Расскажи сказку по картинкам»
<i>Физическое развитие</i>	Подвижные игры	— «Гуси-лебеди», «Волк и дети», «Баба-Яга», х/и «Теремок»
	Пальчиковые игры	— «Сказки», «Теремок»
	Физминутки	— «Сказка», «По тропинке Леший шел»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Конструирование	— Сказочные дворцы — Игра в волшебников
	Лепка	— Красная Шапочка несет бабушке гостинцы
	Рисование	— «Домики 3 поросят», — «Лиса кумушка, лиса голубушка», — «Любимый сказочный герой» Сюжетное по сказке «Лиса и заяц»
	Музыка	— «Угадай мелодию» (песни из мультфильмов) — Игра с пением русской народной песни «Зайнъка».
	Выставка	— Сказки, сочиненные детьми и оформленные в виде книжки совместно с родителями — «Васнецов – художник-иллюстратор сказок»



Результаты по проекту

➤ Дети

- приобщение к художественной литературе и театральной деятельности
- расширение кругозора о сказках, их авторах, персонажах, формирование умения сочинять, иллюстрировать, инсценировать сказки.
- формирование связной, выразительной речи детей, обогащение словарного запаса, повышение уровня коммуникативных способностей
- формирование навыков самостоятельности, активности, расширение нравственных представлений
- эффективное развитие творчества и познавательного мышления дошкольника.

➤ Родители

- самореализация родителей как субъектов образовательной деятельности, возможность конструктивного сотрудничества ДООУ с семьями воспитанников, создание благоприятного микроклимата в детско-родительском коллективе.
- активное участие родителей в совместной деятельности с детьми по созданию творческих работ по сказкам и оформлению сочиненных сказок детьми для выставки

➤ Педагоги

- Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в группе:
- обновление книжного фонда, пополнение библиотеки книжками-самоделками
- создание: различных видов театра и театральных костюмов
- фонотеки (аудиосказки, музыкальные произведения и т.д.)
- каталога презентаций по сказкам
- поддержание эффективного взаимодействия и взаимопонимания между родителями и педагогами

Перспектива развития проекта:

1. Продолжать работу, используя уже накопленный опыт.
2. Тесное сотрудничество с родителями в целях приобщения детей к чтению и ознакомлению со сказками.
3. Трансляция проекта на методическом объединении в ДООУ и Интернете.

Литература:

1. О.М.Дьяченко «Придумываем истории и сказки»
2. О.С.Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
3. И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2008.
4. Л.В.Артемова «Театрализованные игры дошкольников
5. Н. В. Гавриш, О. С. Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой. М: Издательство «Сфера» 2007.
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: Мозайка-Синтез, 2008.
7. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. - М.: Линка-Пресс, 2003.
8. Кабачек О. Сказки в век компьютера. /О.Л. Кабачек. - М.: Либерия ,2001.
9. Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей (ранний и дошкольный возраст). - М.: Педагогика, 1999.
10. Михайлова А.Я. Современный ребенок и сказка: проблемы диалога. - М.: ВЦХТ, 2002.
11. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997.